

LA ULTIMA CURDA

TANGO

UN SUCESO DE **ANIBAL TROILO** (PICHUCO) Y SU FAMOSA ORQUESTA

F
30
143



Anibal Troilo

\$70-

EDITORIAL



JULIO KORN
MORENO 2034 Buenos Aires

MUSICA DE
ANIBAL TROILO
(PICHUCO)

LETRA DE
CATULO CASTILLO

5146

Imp. 28-3-56

LA ULTIMA CURDA

TANGO

Ediciones Musicales JULIO KORN

Música de ANIBAL TROILLO
Letra de CATULO CASTILLO

Las-ti-ma ban-doneón mi co-ra-zón Tu ron-ca mal-di-ción ma-le-va

PIANO

Tu lá-gri-ma de ron me lleva hasta el fondo bajo fondo donde el barro se su-ble-va

Ya sé no me di-gás te-nés ra-zón La vi-da es u-na he-ri-da ab-sur-da

Y es to-do to-do tan fu-gaz que es una curda na-da más mi con-fesión...

Con-tame tu con-de-na decime tu frac-a-so ¿no ves la pe-na que me ha he-ri-do

Y háblame simplemente de aquel amor ausente tras un retazo del ol-vi-do

Ya sé que me hace daño! Yo sé que te lastimo llorando mi sermón de vi-no

¡Pero es el viejo amor que tiembla bandoneón y busca en un licor que atur-da

Inter-Rall- termine la función corriendo un telón al co-ra-zón!

I
Lastima, bandoneón,
mi corazón,
tu ronca maldición maleva...
Tu lágrima de ron
me lleva
hasta el fondo bajo fondo
donde el barro se subleva...
Ya sé. No me digas. ¡Tenés razón!
La vida es una herida absurda,
y es todo, todo, tan fugaz
que es una curda
—¡nada más!
¡mi confesión...!

II
Contame tu condena,
decime tu fracaso,
—¿no ves la pena
que me ha herido...?
Y hablame simplemente
de aquel amor ausente
tras un retazo
del olvido...
¡Ya sé que me hace daño...!
¡Yo sé que te lastimo
llorando mi sermón
de vino...!
¡Pero es el viejo amor
que tiembla bandoneón
y busca en un licor
que aturda,
la curda que al final
termine la función
corriéndole un telón
al corazón...!

I (Bis)
Un poco de recuerdo
y sinsabor
gotea
tu rezongo lardo...
Marea tu licor
y arrea
la tropilla de la zurda
al volcar la última curda...
Cerrame el ventanal
que quema el sol
su lento caracol
de sueño...
No ves que vengo de un país
que está de olvido, siempre gris,
tras el alcohol...

II Bis y fin.

TANGOS Y MILONGAS



L.C.A.B.A.

INVENTARIO 25914
CLASIFICACION F-30-113
INGRESO 14/01/05
MATERIA D.

TANGOS DE LA GUARDIA VIEJA

ABUELITO, de E. Tronzo, C. P. Cabral y A. Laporte	5570
ALMAGRO, Tango de A. Timarni y Vicente San Lorenzo	80002
AMOR DE PAVASO, de A. Sureda	5944
AQUEL MUCHACHO TRISTE, de J. de Grandis	2379
BARRIO REO, de Roberto Fugazot y A. Navarrina	1606
BESOS QUE MATAN, de Guillermo Barbieri y E. Cárdenas	3891
BUEY MANSO, de A. Tagini y C. Mutarelli	3394
CABEZA DE NOVIA, de E. Cadícamo y Salvador Merlo	6276
CANCHERO, de Esteban C. Flores y Arturo De Basi	6423
CANTANDO, Tango canción de M. Simone	60007
CARIÑO, de L. Garros Pe y Guillermo Barbieri	2403
CARRO VIEJO, de Máximo Orsi y Fernando Montoni	3874
14 PETIC DUC, de C. Pesce, A. Timarni y A. Spetola	1997
CHAFALONIA, Tango canción de J. Fulginiti, Magaldi y Nado	60013
COMPADRON, de Luis Vica y E. Cadícamo	826
CONTRAMARCA, de Rafael Rossi y F. Brancatti	2017
CUALQUIER COSA, de J. M. Velich y M. Velich	2419
CUANDO ME ENTRES A FALLAR, Tango, de Flores y Aguilar	4146
CUIDADO CON LOS SO, de C. Pesce, A. Polito y Villoldo	2512
DE MI BARRIO, de Roberto Goyenache	8833
DE MI MAJADA, de E. Garrido, A. Gross y E. Pacheco	4493
DESVELO, de E. Bonessi y E. Cadícamo	8707
DICHA PASADA, Tango	2023
DONDE, de A. Graciani, Irosia y Fugazot	1234
DONDE ESTAS CORAZON, de A. P. Berto y Mariana Serrano	889
DOM GOYO, Tango milonga de Luis Bernstein	60017
EL ABROJITO, Tango de J. Fernández Blanco y Luis Bernstein	60018
EL AFRICANO, de Eduardo Pereyra y Fco. Lio	1038
EL AGUACERO, de José González Castillo y Cálculo Castillo	6309
EL CISNE, Tango, de J. M. Rizzuti	2328
EL ESQUINAZO, de A. Villoldo, C. Pesce y A. Timarni	1807
EL FOGONAZO, de A. Villoldo, Pesce y A. Polito	1900
EL INGENIERO, de Alejandro Jannisi	8142
EL IRRESISTIBLE, de Lorenzo Logati y Carlos Ponce	1842
EL MALEVO, Tango, de De Caro y Castro	1514
EL METEJON, de Roberto Goyenache y Fco. Chiarillo	2665
FL MORO, de Gardel-Razzano	6
EL PESCANTE, de Sebastián Piana y Homero Manzoni	8384
EL PORTERITO, de A. Villoldo, C. Pesce y A. Timarni	1804
EL QUE ATRASO EL RELOJ, de E. Cadícamo y E. Barbieri	6430
EL RECODO, de A. Jannisi y A. Tagini	1810
EL TARTA, de José Rizzuti y Emilio Frenedo	8396
EL 3 JOLI, de A. Timarni, C. Pesce y A. Spetola	2527
EN MI PASADO, de J. C. Cobián y E. Cadícamo	8007
ENTRA SIN MIEDO HERMANA, de R. de los Hoyos y M. Piana	2361
ESTUDIANTE, de Gardel, Le Pera y M. Battistella	1203
FALSAS PROMESAS, de E. Cárdenas y Ribero	3706
FLOR CAMPERA, Tango, de J. M. Aguilar y J. P. López	4233
FLOR DEL VALLE, G. Barbieri	87
FONDIN DE PEDRO MENDOZA, Tango, de Amadori, Polay y R. de los Hoyos	6340
GRAN MURECA, de A. Polito y Amelia C. de Vira	8024
GUARDIA VIEJA, de J. de Caro y J. de Grandis	941
INOCENCIA, Tango canción de Mercedes Simone	60027
INVOCACION AL TANGO, de C. Castillo y J. González Castillo	60047

LA CABEZA DEL ITALIANO, de F. Bastardi y A. Scatasso	1864
LA CASITA ESTA TRISTE, de Luis Bernstein y J. de Grandis	644
LA GAYOLA, de Rafael Tugola y A. Tagini	1947
LA MENTIROSA, Tango, de F. García Jiménez y Anselmo A. Aista	6233
LA MINA DEL FORD, de P. Contursi y Scatasso y F. del Negro	6331
LA NOVIA AUSENTE, de G. Barbieri y E. Cadícamo	2339
LA TAQUERA, de A. C. Minotti y C. Minotti	4492
LA URUGUAYITA LUCIA, de E. Pereyra y L. López Barreto	1348
LOS MAREADOS, de Juan C. Cobián y E. Cadícamo	2007
LLORANDO LA CARTA, de Juan Fulginiti	6006
MADAME IVONNE, de E. Cadícamo y E. Pereyra	1352
MALEVAJE, de J. de Dios y M. Berto y E. Santos Discépolo	2377
MIANO CRUEL, de Carmelo Mutarelli y A. Tagini	3276
MARAGATA, de F. Martino	1741
MARGOT, de Gardel-Razzano y Celedonio Flores	966
MEALLITA DE LA SUERTE, de Gardel-Razzano y M. Battistella	2359
ME DA PENA CONFESARLO, de Carlos Gardel, Le Pera y M. Battistella	1504
MELODIAS DE ARRABAL, de A. Le Pera, M. Battistella y Carlos Gardel	1506
MI DIOSA, de Fco. De Caro y J. de Grandis	3751
MI DOLOR, de Carlos Marcucci y Manuel Mena	2946
MILONGUERO VIEJO, de Carlos Di Sarli y E. C. Sotelo	946
MI MORO, de C. Castillo y J. Razzano	2161
MOCHES DE COLON, de Raúl de los Hoyos y R. Cayol	1660
NO TE ENGARES CORAZON, de R. Sciammarella	929
OJOS MAULAS, de A. G. Roldán y Luis Bernstein	2317
ORGANITO DE LA TARDE, de C. Castillo y G. Castillo	1603
PAL CAMBALACHE, de R. Rossi y L. Merlo	3907
PA' MI ES IGUAL, de Lucio Demare, Fugazot y Cadícamo	3926
POF POF, de Vicente Greco	3834
PORTERO SUBA Y DUELA, de E. de Labor y L. C. Amadori	1873
QUEMA ESAS CARTAS, Tango de Manuel Romero y Raúl de los Hoyos	4406
QUE SE VAYAN, de Enrique Dizeo y Canosa	3605
RECUERDO MALEVO, de Carlos Gardel y Le Pera	1503
SAN JOSE DE FLORES, de Enrique Gaudini y A. Acquarone	2705
SEGUIME SI PODES, Tango de Antonio Ansaldi, Scarpino y Calderella	60058
SHUSNETA, de J. C. Cobián y E. Cadícamo	948
SILBANDO, de J. González Castillo, Cálculo Castillo y Sebastián Piana	6399
SOBRE EL PUCHO, de José González Castillo y S. Piana	6392
SORSA, de Emilio Frenedo y Raúl de los Hoyos	3971
SUPRA, Tango, de Canosa y Canosa	3992
TIGRE VIEJO, de Salvador Grapitto	8264
TIRITEROS, Tango de Eduardo Boccar y Salvador Merlo	5409
TITO Y OBLIGO, de Carlos Gardel y Manuel Romero	2193
UN TROPEZON, de Raúl de los Hoyos y Bayón Herrera	1668
UNA FIJA, de A. Villoldo, A. Polito y C. Pesce	1798
UNA LAGRIMA, de Nicolás Verón y E. Cárdenas	1180
VIEJO CIEGO, de S. Piana, H. Manzoni y C. Castillo	50055
VIRGENZA, de Luis Bernstein	1010
VA ESTAMOS IGUALES, de Anselmo Aista y García Jiménez	2177
VORO GIL, de Rafael Tugola y García Jiménez	908

MILONGAS

EL INQUILINO, Milonga de Carlos Lazzari y Javier Mazzini	4328
EL MAYORAL DEL TRANVIA, Milonga de Francisco Lina y José L. Anastasio	6024
EL MORENO SALAZAR, de D. Racciatelli y M. Rizzo	5351
EL PAISANITO, Milonga de Marcelo L. Pérez y Pascual Campi	6003
EN BLANCO Y NEGRO, de H. Peria y F. Silva Velazco	1229
EXTRAORDINARIO MENU, Milonga de José Razzano	60140
LA ESPUELA, de E. Pigrau Guidini	8283
LA FULANA, Milonga de Alberto Maestra y Camello	2385
LA LLORONA, Milonga de Donato Racciatelli	2064
LA PORTERITA, de Riol y R. Vico	5993
LOS EJES DE MI CARRETA, de A. Vaganari y R. Vico	8708
MARTINGALA, Milonga de Miguel Ruzio	8334
MILONGA DEL 900, de S. Piana y H. Manzoni	6709
MILONGA DEL URUGUAY, de D. Racciatelli	6614
MILONGA SENTIMENTAL, de S. Piana y H. Manzoni	8230
MILONGA TRISTE, de S. Piana y H. Manzoni	1385
MOZO GUAP0, de E. López y R. Venturi	9789
NEGRA MARIA, de H. Manzoni y L. Demare	1785

NEGO CARBON, de L. Lazzari y D'Almeida	60012
NOCTURNA, de Julián Piana	6529
PAPA BALTABAR, de S. Piana y H. Manzoni	1827
PENA MULATA, de S. Piana y H. Manzoni	1750
PRELUJANDO, Milonga de Eduardo Falcó	5061
PRESUMIDO, Milonga de Armando Ballotti y Julián Castro	70088
QUIEN TE QUIERE COMO YO, de Alonso y Gramajo	60082
ROPA BLANCA, de H. Manzoni y A. Molero	1961
ROSA CARMIN, de Enrique Cadícamo y Juan Carlos Cobián	6465
SE DICE DE MI, Milonga de I. Polay y F. Canaro	4746
SIEMPRE HERMANOS, Milonga de Carmelo Imperio y Donato Racciatelli	9063
SI ES MUJER... PONELE ROSA, Milonga de Leopoldo Díaz	4673
SIEMPRE PORTERA, de O. Daniel, S. Noli y Hnos. Cucaro	1256
TANBORILERA, Milonga-candombe de Juan José Paz	5425
TAPITO MILITAR, Milonga de Mariano Moros	70104
TATA NO QUIERE, de Churrua y R. Ruiz	3463
VENTADORA, de J. Dragone y C. Russo	3487

Son Ediciones de la EDITORIAL JULIO KORN - En venta en todas las casas de música; si tuviere dificultad en conseguirlos solicítelos directamente a la EDITORIAL JULIO KORN, Moreno 2095 adjuntando el importe y les recibirá a vuelta de correo, con la mayor prontitud.